



**SALMEKVELDER
OG
KONSERTER**

SANDE MENIGHET

Vår 2026

Salmekvelder i Sande kirke kl. 19.00.

Salmekveldene har funnet sin form med en innbudt gjest som velger ut sine åtte mest betydningsfulle salmer. Et fast ensemble med Anne Rangnes, Per Olav Tretterud og Arne Winther sang, Ingjerd Bratsberg klarinett/sang, Øivind Torbjørnsen gitar, Vetle Styve Sæbø bass og Bjørn Luksengård flygel spiller og synger til salmene som veksler mellom solister og menighet. I tillegg velger Bjørn ut flere salmer for at dette også skal være et forum for å presentere nye og spennende salmer fra salmeboka. Salmekveldene i Sande startet allerede når den nye salmeboka kom i 2013 og har blitt en kjær aktivitet i Sande menighet.

Torsdag 12. februar kl. 19.00 Gjest: Mari Braut,
seniorrådgiver kirkelig undervisning Tunsberg bispedømme.

Torsdag 12. mars kl. 19.00 Gjest: Vetle Styve Sæbø

Torsdag 9. april kl. 19.00 Gjest: Paul Nikolai Smit



Klang av tro

Konsert Sande kirke søndag 18. januar kl. 19.00

Katrine (sang) og Øyvind Myhre (flygel) og Bjørn Luksengård (orgel/fløyte). En variert blanding av gospel, viser og pop i skjønn forening, med troen som bærebjelke.

Bill. 200,-



Sande kirke søndag 8. februar kl. 19.00
Solokonsert med jazzgitaristen Frode Kjekstad.
Bill. 200,-



Frode Kjekstad har de siste 25 årene vært en av Norges mest aktive jazzgitarister. Han har spilt på scener som Ronnie Scott's i London og Smoke i New York, og han har gjort konserter og innspillinger med legendariske jazzmusikere fra Europa og USA. I konsertprosjektet «Nel Mezzo del Cammin» får vi møte en annen side av Frode Kjekstad. Vi får møte Frode, som har vært i Italia hver sommer i over 30 år, snakker italiensk, har studert kunsthistorie, og er Alfa Romeo-entusiast. Han legger bort jazzgitaren, tar fram sin akustiske nylonstrengsgitar, og spiller alene. Repertoaret består av improvisasjoner over nøye utvalgte melodier og temaer mange kjenner fra før. I tillegg får vi et utvalg av Frodes egne komposisjoner; noen helt nye, og noen som har ligget opp til 30 år i skuffen, uten å bli brukt før nå. Felles for det hele er et nikk til Middelhavet, det vakre i livet, og det tidløse. «Nel Mezzo del Cammin» er åpningsordene fra Dantes Gudommelige Komedie, og flere av Frodes komposisjoner er en del av en suite han arbeider på ved samme navn. Bli med på en musikalsk reise av tidløse temaer, improvisert fram i det magiske øyeblikket der publikum og musiker møtes.

Arr.: Sande menighet

Konsert i Sande kirke søndag 1. mars kl. 19.00.

Lene Beate Bjørge sang, Arne Winther sang, Loren Anthony Fagen Berglund Nu-Rad Wind Controller (elektronisk blåseinstrument), Vetle Styve Sæbø bass og Bjørn Luksengård orgel/flygel.

Dyktige lokale musikere og sangere framfører sanger som Danse ikke gråte nå, A whiter shade of pale, Modersvingen, Over the rainbow, Your song og Som ein båt på land.

Bill. 200,-

Arr.: Sande menighet



Et slag for livet og kjærligheten

Sande kirke søndag 12. april kl. 19.00.

Christine Meyer sang, Geir Langslet tangenter og Bjørn Luksengård orgel. Christine og Geir har gledet oss med mange gode konserter i mange sammenhenger og er av våre aller beste innen de fleste genre, men spesielt soul, jazz, pop og rock og noen ganger med et klassisk tilsnitt.

Her blir det fyrverkeri!

Bill, 200,-

Arr.: Sande menighet



Håps-Cafe

Sande kirke lørdag 18. april kl. 1400-15.30

Kan kunst, filosofi og musikk hjelpe oss med å forstå og uttrykke håp? Tellef Raustøl: «Kunst som gir håp», bildekunstner Kari Elisabeth Haug: «Kirkerommet skaper håp» og musikk ved Paul Nikolai Smit bratsj og kantor Bjørn Luksengård.

Matservering ved Sande Bygdekvinnelag.

Arr.: Sande menighet



Søndag 26. april. Kl. 19.00
Vårkonsert med Galleberg Sangkor.
Bill. 200,-



Vårlige sanger med et av bygdas gode kor. Her blir det sanger med håp og tro på en ny vår og en ny sommer. Med sin dyktige dirigent Skaiste Arván blir det garantert en minneverdig konsert.

Sande kirke søndag 10. mai kl. 19.00 Ensembler fra talentlinja ved Drammen kulturskole.

Talentprogrammet unge musikere er elever ved Drammen kulturskole. Alle spiller i ensembler tilknyttet programmet og har kommet usedvanlig langt på sine instrumenter. De vil presentere seg som et stort ensemble med blås, stryk og band instrumenter, gitar, trio, gitar blåtrio (Tri Brio), AQUA Dór saxofonkvartett, piano trio (Trio Glitter) og pianokvartett.

Bill. 100,- Barn gratis

Arr: Sande menighet



Doggdropsen.

Sande kirke søndag 14. juni kl. 19.00.

Bill. 200,-

Arr.: Sande menighet

Lyrikeren Oddmund Haugen, sangeren Cecilie Schilling og Bjørn Luksengård. Ein kveld der dikta til Oddmund Haugen står i sentrum.

Telemarksslyrikaren Oddmund Haugen er fødd i 1951. Han er opprinneleg fra Vråliosen i Kviteseid kommune, men har budd mesteparten av sitt liv i Grenlandsområdet.

Han debuterte som lyrikar i 1975 med diktsamlinga Doggdropsen. Seinare har det kome fem diktsamlingar til: Elvesteinen, Gras og ugras, Lengtande landskap, Gule vengeslag i februar og Å vere attende. I tillegg kan nemnast CD-en Møtestader med Cecilie Schilling og Terje Grøndahl.

Cecilie Schilling er godt kjent i nærområde. En sanger som er hjemme i alle genre og som har en innlevelse i alt hun gjør som begeistrer og beveger. Hun har også tidligere jobbet med både Oddmund og med Bjørn.

